

# UNHAS ARTIFICIAIS DE ACRÍLICO

Curso de formação profissional técnica, dotando os formandos de competências para o exercício da atividade de estilista de unhas artificiais em Acrílico

## CONDIÇÕES DE ACESSO

Idade igual ou superior a 18 anos

## CARGA HORÁRIA TOTAL

Formação: 30 horas

## SAÍDAS PROFISSIONAIS

Empresária com espaço próprio  
Profissional de estilismo de unhas de acrílico  
Formador  
Assistente comercial de produtos profissionais  
Freelancer no mundo artístico

## DESCRIÇÃO

O estilismo de unhas é, por si só, uma profissão que pode fazer dela o seu modo de vida. O conceito das unhas artificiais tem evoluído ao longo do tempo e tornou-se hoje uma necessidade da mulher moderna.

Neste curso aprenderá um conjunto de técnicas para o domínio do trabalho em acrílico. Adquirirá competências para a criação de vários formatos de unha e ainda terá a oportunidade de desenvolver a sua criatividade em várias técnicas básicas de nail art.

## ESTRUTURA CURRICULAR

### Unhas de Acrílico

- Preparação e tratamento da unha natural
- Aplicação sobre unha natural
- Aplicação com extensões - tips e moldes
- Execução de técnicas de unha francesa
- Modelagem da unha artificial
- Manutenção e brilho

### Nail art

- Técnicas básicas de arte em unhas

## CONDIÇÕES ECONÓMICAS SEM KIT INCLUÍDO

Inscrição: 65,00 euros

Mensalidades:

Nº mensalidades: 2

Valor das mensalidades: 55,00 euros

Oferta: 1 pincel para acrílico

O formando não terá qualquer custo adicional, estando todos os materiais necessários para a formação, incluídos no valor do curso.

## CONDIÇÕES ECONÓMICAS COM KIT INCLUÍDO

Inscrição: 120,00 euros

Mensalidades:

Nº mensalidades: 2

Valor das mensalidades: 135,00 euros

(Mala com KIT incluída, no valor de 350,00 euros)

(preços válidos para o Continente)

## DOCUMENTOS NECESSÁRIOS

Cartão de Cidadão

## OBSERVAÇÕES

### CEN LISBOA

213 958 860 | 932 487 209  
info.lx@cen.pt

### CEN PORTO

225 366 238 | 933 728 803  
info.pt@cen.pt

### CEN FUNCHAL

291 234 124 | 932 482 530  
info.fu@cen.pt